

Hausmusikabend am 12. März 2020

Programm

Ed Sheeran - Alice Martin, Nicolas Rebscher - Percy Mayfield. Arr.: H. Sakowski	Medley: I see fire No Roots Hit The Road, Jack	„Flashlight“: Jamie Racho (E-Bass), 6b, Serena Lixfeld (Gesang), 6. Jg. UEG, Alexander Heil (Gitarre), 5. Jg. UEG, Jesse Heyenga (Schlag- zeug) 6. Jg. IGS Moormerland Leitung: Hans Sakowski
Wolfgang Amadeus Mozart, Arr.: J. Higgins	Eine kleine Nachtmusik (Thema)	Nadira El Ghouli (Trompete), 5b, Nathalia El Ghouli (Klarinette), 11c
Volkslied, Arr.: B. Andresen	Im Märzen der Bauer	Jakob Andresen (Klarinette), Clara Claus (Querflöte), Lennart Smid (Posaune), 5b
J Strate, K. Hünecke, N. Grötsch	Worte, die bleiben	Tanaka Karanda (Gesang), Saskia Lübbers (Gesang), 5b, Hendrik Bartels (Klavier)
Robert Pracht	Erzählung	Martha Schreiber (Violine), 6e, Regine Almstedt (Klavier)
Daniel Grunenberg, Matthias Mania, Finn Martin, Carolin Niemczyk	Ich bin ich	Oskar Birch (Schlagzeug), Angelina Feenstra (Gesang), Tanaka Karan- da (Gesang), Jan Wagenseil (Key- board), 5b
Ramin Djawadi	Game of Thrones Main Title	Alena Hesse (Gitarre), 6b, Bernhard Michaelis (Gitarre)
Franz Liszt, Arr.: H.-G. Heumann	Liebestraum – Notturmo Nr. 3	Karin Hummelsiep (Klavier) 6d, Maria Adler Palitzsch (Klavier)
Jasmine Lucilla van den Bogaerde, Ryan Tedder	Wings	Yara Quesada-Möbes (Gesang), 6a, Margret Siebels-Dahlke (Klavier)
Yann Tiersen	Summer '78	Amelie Meyer, 9ds
Gabriel Fauré, Arr.: C. Schröer	Pavane op. 50	The Woodwinds: Melissa Schoor- mann (Oboe), 7bm, Jasper Fertig (Klarinette), 8bg, Julian Peters (Klavier), 8em, Nathalia El Ghouli (Klarinette), 11c Leitung: Margret Siebels-Dahlke
Ludovico Einaudi	Due tramonti	Lea Sophie Book (Klavier), 9b
Christopher Lund Nissen	Heartbeat	Zoë Kunanz (Gesang), 7bm, Hendrik Bartels (Klavier)
Ernesto Lecuona, Giuseppe Verdi Arr.: H.G. Heumann	Malagueña La donna è mobile	Benjamin Leggeri (Klavier), 11a, Maria Adler Palitzsch (Klavier)

Felix Folkmann,
Bearb.: J. Maag

Nice Boogie

Neela Alberts, Lea Sophie Book,
(Altsaxofone) Eske Isemer
(Tenorsaxofon), Leonie Pol
(Baritonsaxofon), 9b

Sylvester Levay,
Michael Kunze

Wenn ich tanzen will
aus: Elisabeth

Tom Ringat (Gesang), 11c,
Vanessa Oltrop (Gesang), 12,
Bernhard Michaelis (Klavier)

Pause

französisches Volkslied,
Arr.: Sheila M. Nelson

French Folk Tune

Streicherprojekt: Martha Schreiber
(Violine), 6e, Paula Urban (Violine),
David Venus (Violine) 10em, Enno
Brouwer (Violoncello)
Leitung: Regine Almstedt

Traditional,
Arr.: Sheila M. Nelson

Bobby Shaftoe

Ed Sheeran

The A Team

Yasmin Ali (Gesang), 10bg,
Hendrik Bartels (Klavier)

Deborah Henson-Conant

Baroque Flamenco

Fenja Ehrlenholtz (keltische Harfe), 9b

Frédéric Chopin

Nocturne op 9, Nr. 2

Tom Ringat (Klavier), 11c

Felix Folkmann

Just in time

Eske Isemer (Tenorsaxofon), 9b
Leon Mattha (Altsaxofon), 10bg

Lana de Rey,
Jack Antonoff

Hope is a dangerous thing for
a woman like me to have

Merit Uphoff (Gesang), 11b,
Katharina Lücht (Klavier)

Florian Dohrmann

Yuri

Nathalia El Ghoul (Klarinette), 11c,
Bernhard Michaelis (Klavier)

Jerry Wexler, Bert Berns,
Solomon Burke, Percy
Mayfield, Jerry Leiber,
Mike Staller, Arr.: V.
Oltrop, E.M. Scheffel

Medley:
Everybody Needs Somebody
Hit The Road, Jack
Jailhouse Rock

Vanessa Oltrop (Gesang),
Elisa-Marie Scheffel (Klavier), 12

Eugène Bozza

Aria pour Saxofone alto
et Piano

Leon Mattha (Altsaxofon), 10bg,
Hendrik Bartels (Klavier)

Alessandro Marcello.
Arr.: E. Yatzuk

Concerto in d-Moll
Adagio und Presto

Christoph Löcken (Flügelhorn),
11c, Elenor Simon-Löcken (Klavier)

Leslie Bricusse,
Frank Wildhorn

Someone Like You
aus: Jekyll & Hyde

Lucia Kunanz (Gesang), 11c
Hendrik Bartels (Klavier)

Leslie Bricusse,
Frank Wildhorn

This is the Moment
aus: Jekyll & Hyde

Tom Ringat (Gesang), 11c,
Hendrik Bartels (Klavier)